



оплетаемого края. Для оплетки можно использовать и широкую кожаную полосу, но она должна быть из очень тонкой и мягкой кожи — тогда она в готовом изделии ляжет в красивые мягкие складки, но это возможно только для декоративной оплетки, так как от большой нагрузки складки свернутся в невзрачные мятые шнурки.

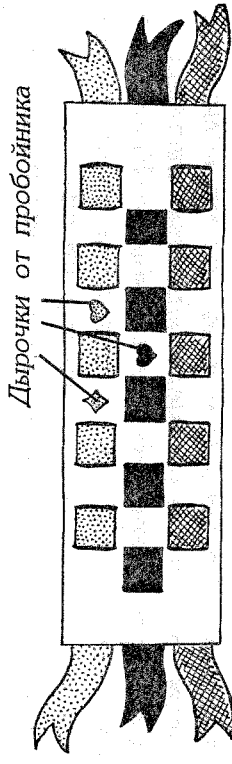
Можно комбинировать несколько шнурков разного цвета. Для вечерних нарядов подойдут золотые или серебряные шнуры, нитки с нанизанным бисером, мелким жемчугом.

Так как продевание кожаного шнура в маленькие дырочки — занятие утомительное, воспользуйтесь цыганской иглой. Ушко этой иглы достаточно широкое и длинное, и в него наверняка можно вдеть кожаную ленточку.

Продержка

Продержка выполняется просто: в кожаной основе делается ряд ровных прорезей на равном расстоянии (или не на равном, а по определенно-

Продержка из трех полос



Дырочки от пробойника



му рисунку), через которые протягиваются атласные или кожаные ленты, по цвету совместимые с основным или контрастные ему. Прием продержки показан на рисунке.

Накладной шов

Накладной шов — это не что иное, как пришивание декоративного шнура, тесьмы или обычной шерстяной пряжи косым швом, выполняемым цветными или однотонными нитками.

Комбинированный шов

Комбинированный шов объединяет в себе продержку и накладной шов. На лицевой стороне делают парные короткие надрезы, в которые продевают широкие полоски кожи так, чтобы на лицевой стороне они образовывали петли (ширина полоски должна соответствовать ширине прорезей). Потом в эти петли вставляют тесьму, шнурок или нитки с бисером нужного цвета. Как это делается, видно на рисунке.

Комбинированный шов

